

	<p style="text-align: center;"><i>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca</i>  <b>Istituto Comprensivo Statale "Leonardo da Vinci"</b>  <i>Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado</i>  <b>25014 Castenedolo (Bs) – Via Rimembranze n° 9</b>            Tel 0302731301 – Fax 0302731278  <i>email: <a href="mailto:BSIC80400L@istruzione.it">BSIC80400L@istruzione.it</a> – PEC: <a href="mailto:BSIC80400L@pec.istruzione.it">BSIC80400L@pec.istruzione.it</a></i></p>	
<b>C.F. 80048350179</b>	<i>Sito web: <a href="http://icscastenedolo.gov.it">icscastenedolo.gov.it</a></i>	<b>codice scuola BSIC80400L</b>

**Prot. n. 1107/C27/a**

**Castenedolo, 11 marzo 2016**

**CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORIENTATIVO – ATTITUDINALI PER L'AMMISSIONE ALLE CLASSI DEL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE**

**Deliberati dalla Commissione costituita con Disposizione del Dirigente scolastico Prot. n. 1091/c27a del 10 marzo 2016.**

**Art.1**

Il presente documento è redatto allo scopo di regolamentare l'ingresso degli alunni del corso musicale nel limite numerico stabilito dalla norma che corrisponde alle cattedre di strumento assegnate alla scuola per la gestione del corso.

**Art.2**

Criteria per la composizione della commissione:  
 la commissione è composta dagli insegnanti di strumento e dal Dirigente Scolastico (o da un Suo delegato) che la presiede

**Art. 3**

La prova attitudinale viene organizzata nei giorni successivi alla scadenza delle iscrizioni. Della stessa, viene data comunicazione alle famiglie nell'assemblea informativa annuale per la presentazione del Pof.

**Art. 4**

La convocazione degli alunni avviene in forma scritta per il tramite della scuola primaria di riferimento.

**Art. 5**

L'organizzazione della prova segue una scaletta organizzativa deliberata dalla commissione in apposita seduta.

**Art.6**

La prova avverrà nella tutela dell'identità dei singoli alunni al fine di renderne più oggettiva la valutazione. La selezione è effettuata tramite una prova orientativo – attitudinale predisposta dalla Commissione, in base alla normativa vigente, e consiste in una serie di esercizi ritenuti idonei a verificare il senso ritmico, la capacità di ascolto e la coordinazione psico - motoria sullo strumento.

**Art.7**

La prova si compone come segue:

**Prova n. 1: test attitudinale**

Il test attitudinale prevede una prova del test di Bentley somministrata collettivamente ma eseguita individualmente da ogni singolo candidato. La commissione, per la valutazione delle prove orientativo – attitudinali assegnerà un punteggio per ogni esercizio.

**Prova n. 2: prova individuale di strumento**

La durata della prova è di circa 20 minuti e valuterà una serie di abilità prettamente musicali atti a valutare le capacità di coordinamento psico-motorio sullo strumento.

Per coloro che si presentano con un percorso già avviato di studio di uno strumento, sarà data la possibilità di eseguire un brano o più scelti dal candidato.

Successivamente, verrà data la possibilità ai candidati di provare tutti gli strumenti musicali, in maniera tale, da verificarne l'effettiva praticabilità fisica.

#### **Art.8**

È prevista la prova suppletiva in caso di alunni assenti e/o indisposti.

#### **Art.9**

Alla fine delle prove la commissione sarà convocata per la correzione e la valutazione e, terminate le operazioni suddette, stilerà una graduatoria di merito.

#### **Art.10**

Il giudizio complessivo di ciascun candidato è determinato dalla somma dei punti di ciascuna prova. Tale risultato definisce la priorità per l'ammissione al corso ad indirizzo musicale, in funzione ai posti disponibili.

Sulla base del punteggio conseguito da ciascun candidato, è stilata una graduatoria generale.

La graduatoria non esprime un giudizio di competenza, ma serve ad individuare coloro che, in base alla normativa e alle disponibilità di organico, potranno accedere al corso musicale.

#### **Art.11**

La graduatoria sarà valida:

1. Ai fini dell'ammissione alla classe ad indirizzo musicale;
2. Ai fini dell'assegnazione dello strumento per il quale si terrà conto anche dell'indice di idoneità allo stesso.
3. Per eventuali casi di rinuncia, impedimento o trasferimento

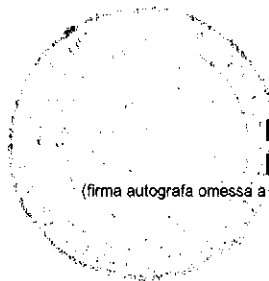
L'assegnazione dello strumento sarà definitiva e la non accettazione comporta l'esclusione dal corso musicale con conseguente ingresso del primo degli esclusi

#### **Art.12**

I genitori degli alunni non inseriti in posizione utile alla costituzione della classe, saranno avvisati del risultato della prova.

#### **Art.13**

La graduatoria viene pubblicata con disposizione del Dirigente scolastico all'albo ed inserita all'albo online del sito dell'Istituto, nei termini della normativa vigente, entro 5 giorni lavorativi dal termine dei lavori della commissione.



Il Dirigente scolastico  
Prof.ssa Sabina Stefano

(firma autografa omessa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 D.Lgs. n° 39/1993)