

| | |
|---|---|
|  |      |
|  | <p style="text-align: center;">Ministero dell'Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale "Leonardo da Vinci" Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado 25014 Castenedolo (BS) – Via Rimembranze n° 9 Tel 0302731301 – Fax 0302731278 email: BSIC80400L@istruzione.it – PEC: BSIC80400L@pec.istruzione.it</p> |
| <p>C.F. 80048350179</p> | <p style="text-align: center;"><i>Sito web: icscastenedolo.edu.it</i> codice scuola BSIC80400L</p> |

Circolare docenti / genitori n°83

Castenedolo, 24 ottobre 2024

Ai Genitori
Ai Docenti
degli alunni delle classi quarte
della Scuola Primaria di Capoluogo e Capodimonte
dell'Istituto Comprensivo di Castenedolo

e p. c. AI DSGA e al
Personale ATA Agli Atti

Oggetto: Progetto potenziamento musicale Scuola Primaria di Capoluogo

L'Istituto Comprensivo di Castenedolo, in applicazione di quanto previsto nel PTOF, propone per l'anno scolastico 2024 - 2025 un'attività di potenziamento musicale per le classi quarte della Scuola Primaria di Capoluogo e di Capodimonte.

Il percorso didattico "**Un arcobaleno di suoni**" verrà realizzato con l'obiettivo di favorire il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicale, in un'ottica di curriculum verticale e di continuità tra i vari ordini di scuola.

Il progetto si propone di valorizzare l'educazione musicale nella scuola primaria, offrendo un percorso stimolante ed integrato che promuova non solo le competenze musicali, ma anche lo sviluppo personale e sociale degli alunni. La musica, come forma d'arte universale, può contribuire infatti a creare un ambiente scolastico più ricco e coeso, capace di raggiungere tutti gli studenti. Integrare la musica nel curriculum scolastico non solo arricchisce l'esperienza educativa, ma promuove anche lo sviluppo sociale, emotivo e cognitivo degli alunni. Il potenziamento della musica nella scuola primaria è un importante passo per favorire lo sviluppo delle competenze artistiche e musicali degli studenti, mirate a favorire uno sviluppo equilibrato e completo del discente.

Tra le principali finalità del percorso didattico si possono annoverare:

- **Sviluppo delle competenze musicali:** attraverso l'insegnamento della musica, gli alunni possono acquisire competenze come l'intonazione, il ritmo e la capacità di ascolto. Imparare a suonare uno strumento musicale o a cantare aiuta a sviluppare abilità tecniche e pratiche;
- **Stimolo della creatività:** la musica offre un modo per esprimere le emozioni e la creatività degli studenti. Imparare a comporre, improvvisare ed interpretare permette di sviluppare il pensiero creativo;
- **Integrazione sociale:** la musica è un potente strumento di socializzazione. Attraverso attività di gruppo come il canto corale o l'orchestra scolastica, i bambini imparano a collaborare, a rispettare i compagni e a lavorare verso un obiettivo comune;
- **Sviluppo delle abilità cognitive:** la formazione musicale stimola diverse aree del cervello, contribuendo a migliorare le capacità di concentrazione, memoria e problem solving. In questo modo, si può favorire anche il successo in altre aree scolastiche;
- **Educazione alla cultura musicale:** il potenziamento della musica permette di far conoscere agli alunni diversi generi musicali, culture e tradizioni. Questo approccio multidisciplinare aiuta a sviluppare un'apertura mentale e una maggiore sensibilità culturale;
- **Miglioramento del benessere emotivo:** la musica ha un forte impatto sulle emozioni. Particolarmente nel contesto scolastico, può contribuire a ridurre lo stress, migliorare l'autostima e favorire il benessere psicologico dei bambini;
- **Formazione del senso estetico:** attraverso l'educazione musicale, gli studenti possono sviluppare un senso estetico e una sensibilità verso le arti, che li accompagnerà per tutta la vita;
- **Promozione della disciplina e della perseveranza:** imparare a suonare uno strumento richiede impegno e disciplina. Queste sono qualità che si possono riflettere anche in altri ambiti della vita dei bambini.

Il potenziamento della musica nella scuola primaria non riguarda quindi solo l'acquisizione di competenze musicali, ma anche lo sviluppo personale e sociale degli alunni, preparandoli a esser cittadini consapevoli e sensibili.

Articolazione del progetto:

Il percorso didattico si svolgerà nel corso dell'intero anno scolastico, tra i mesi di **ottobre 2024 e giugno 2025**. Le lezioni saranno tenute dalla **prof.ssa Silvia Pighi**, docente di musica della Scuola Secondaria di Castenedolo, e si svolgeranno nelle mattinate di **lunedì o martedì**, alla presenza degli insegnanti di classe, nella fascia oraria **dalle ore 9.00 alle ore 10.00**, per un totale di **7 lezioni per classe** secondo il seguente calendario:

| | |
|-----------------------------------|--|
| 4^aA Capoluogo | 29 ottobre, 26 novembre, 7 gennaio, 4 febbraio, 11 marzo, 6 maggio, 3 giugno |
| 4^aB Capoluogo | 4 novembre, 2 dicembre, 13 gennaio, 10 febbraio, 17 marzo, 7 aprile, 12 maggio |
| 4^aC Capoluogo | 11 novembre, 9 dicembre, 20 gennaio, 17 febbraio, 24 marzo, 14 aprile, 19 maggio |
| 4^aA Capodimonte | 18 novembre, 16 dicembre, 27 gennaio, 24 febbraio, 31 marzo, 28 aprile, 26 maggio |

«Ogni studente suona il suo strumento, non c'è niente da fare. La cosa difficile è conoscere bene i nostri musicisti e trovare l'armonia. Una buona classe non è un reggimento che marcia al passo, è un'orchestra che prova la stessa sinfonia» da "Diario di Scuola" di Daniel Pennac.

Distinti saluti.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Francesca Svanera

(Firma autografa omessa a mezzo stampati sensi dell'art. 3, c. 2 D.Lgs. n° 39/1993)